

Министерство здравоохранения Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Нижекамский медицинский колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

для специальности 34.02.01 Сестринское дело

2021 г.

СОГЛАСОВАНО

«3» июля 2021 г.

Заместитель директора
по учебному процессу

А. Пеструхина



УТВЕРЖДЕНО

на заседании ЦМК

языковых дисциплин

протокол № 10 от «3» июля 2021 г.

Председатель ЦМК

Ш. Шакирова



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)
по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО)
34.02.01 Сестринское дело

Организация – разработчик ГАПОУ «Нижекамский медицинский колледж»

Разработчик:

Саримова Р.Р., преподаватель ГАПОУ «Нижекамский медицинский
колледж»

Макаренко Л.Н., преподаватель ГАПОУ «Нижекамский медицинский
колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....	5
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	7
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	14
4. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.	
Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной (русский) язык

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины “Родной (русский) язык” является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 34.02.01 Сестринское дело.

Также программа может быть использована в дополнительном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к циклу общеобразовательных дисциплин.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины Родной язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка и истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтением, говорением, письмом;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **57** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **38** часов; самостоятельной работы обучающегося – **19** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество во часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
теоретические занятия	38
практические занятия	нет
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
тематика внеаудиторной самостоятельной работы	19
Итоговая аттестация: дифференцированный зачёт	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины “Родной (русский) язык”

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Язык и общество			
Тема 1.1. История русского языка и современность	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Происхождение русского языка.</p> <p>2. Русский национальный язык XVIII-XIX вв.</p> <p>2.1. Глава государства как нормализатор языка. Культурные реформы и языковая политика Петра I.</p> <p>2.2. Роль М.В. Ломоносова в становлении русского национального языка.</p> <p>2.3. Борьба между последователями Н.М. Карамзина и славянофила А.С. Шишкова за установление языковых норм.</p> <p>2.4. А.С.Пушкин - создатель русского литературного языка.</p> <p>3. Русский язык советского периода.</p> <p>3.1. Первая орфографическая реформа.</p> <p>4. Русский язык конца XX в.</p> <p>4.1. Несостоявшиеся орфографические реформы второй половины XX века.</p> <p>5. Русский язык в современном мире.</p>	2	1, 2
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся</p> <p>1. Написать эссе на одну из предложенных тем:</p> <p>1. Язык и история народа.</p> <p>2. Язык как отражение национального характера.</p> <p>3. Русское правописание: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>4. Иностранные слова в современной речи: за и против.</p>	3	3
Тема 1.2. Язык - средство общения	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Язык как знаковая система</p> <p>1.1. Основные единицы языка.</p> <p>1.2. Уровни языка.</p> <p>1.3. Основные функции языка.</p>	2	1, 2

	<p>1.4. Речь и её функции. 2. Виды речевой деятельности. 3. Понятие общения 4. Основные функции и единицы речевого общения. 5. Виды общения. 6. Деловое общение (кодекс, национальные особенности). 7. Невербальные средства общения.</p>		
<p>Тема 1.3. Структурные и коммуникативные свойства языка</p>	<p>Содержание учебного материала 1. Разновидности русского национального языка. 2. Понятие о литературном языке и его признаках. 3. Устная и письменная форма русского литературного языка. 4. Функциональные стили русского литературного языка (основные особенности). 5. Стилизовое расслоение языковых средств и стилистическая окраска слов. 6. Изобразительно-выразительные средства языка. 7. Анализ публицистического или художественного текста.</p>	6	1, 2
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме “Анализ публицистического или художественного текста”.</p> <p>1. Подготовить устное сочинение на основе публицистического или художественного текста. Требования к сочинению: - формулировка одной из проблем, поставленных автором текста; - комментарий проблемы, включающий примеры-иллюстрации из текста; - формулировка позиции автора; - аргументированное согласие или несогласие с позицией автора.</p>	4	3
<p>Раздел 2 Основы ораторского мастерства</p>			
<p>Тема 2.1 История становления ораторского искусства</p>	<p>Содержание учебного материала 1. Ораторское искусство античности. 2. Риторические традиции в России.</p>	2	2

		3. Риторический канон древности. 4. Риторические умения и навыки.		
		Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся Используя дополнительную литературу и ресурсы Интернета, подготовить обзор (по выбору): 1. Выдающиеся ораторы Древней Греции. 2. Выдающиеся ораторы Древнего Рима. 3. Выдающиеся ораторы современности.	4	3
Тема 2.2 Подготовка к публичному выступлению		Содержание учебного материала 1. Виды публичных выступлений по цели и по форме. 2. Основные требования к публичному. 3. Работа над речевой формой выступления. 4. Этапы подготовки публичного выступления (обдумывание выступления, выбор темы и определение основного содержания выступления будущего выступления).	2	2
Тема 2.3. Композиция публичного выступления		Содержание учебного материала 1. План - основа композиции. 2. Составные элементы композиции. 3. Методы изложения материала. 4. Недостатки композиции.	2	2
Тема 2.4. Пронесение речи.		Содержание учебного материала 1. Подготовка комплекта выступления. 2. Выработка уверенности в себе. 3. Репетиция выступления. 4. Психологическая и физическая подготовка к выступлению. 5. Начало выступления (организационный момент, вступление, его виды и функции, приёмы привлечения внимания аудитории). 6. Развёртывание речи. 7. Завершение публичного выступления (функции концовки, варианты концовок, как нельзя заканчивать выступление, ответы на вопросы).	2	2

<p>Тема 2.5. Оратор и аудитория</p>	<p>Содержание учебного материала 1. Восприятие оратора аудиторией. 2. Ораторская индивидуальность. 3. Риторические позиции оратора в ходе выступления. 4. Внешний вид оратора. 5. Манера выступления. 6. Расположение в аудитории. 7. Движение, взгляд, позы и жесты. 8. Громкость, темп и интонация. 9 Приёмы борьбы с волнением. 10. Реакция оратора на неполадки и помехи в ходе выступления. 11. Неполадки в деятельности оратора.</p>	2	2
<p>Тема 2.6. Логичность и аргументация речи</p>	<p>Содержание учебного материала 1. Тезис и аргументы. 2. Убедительность аргументов. 3. Правила аргументации. 4. Способы аргументации. 5. Помехи восприятию аргументации. 6. Правила эффективной аргументации.</p>	2	2
<p>Тема 2.7. Подготовка публичных выступлений в разных жанрах</p>	<p>Содержание учебного материала 1. Информационное выступление и его основные особенности. 1.1. Виды информационных выступлений. 1.2. Общие правила подготовки информационных выступлений. 2. Рекламное выступление и правила его подготовки. 3. Рассказ о себе. 3.1. Автобиография. 3.2. Свободный рассказ о себе. 4. Рассказ о событии. 5. Протоколно-этикетное выступление и его основные особенности. 5.1. Виды протоколно-этикетных выступлений. 5.2. Основные требования к протоколно-этикетным выступлениям. 5.3. Правила подготовки поздравительных и приветственных речей.</p>	6	2,3

	<p>6. Представление гостя. 7. Похвальное слово.</p> <p>8. Развлекательное выступление и его основные особенности (случай из жизни, анекдот, тост).</p> <p>9. Убеждающее выступление и его основные особенности. 9.1. Воодушевляющее выступление. 9.2. Агитационное выступление. 9.3. Собственно убеждающее выступление.</p>			
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся по теме “Публичные дискуссии и современное общество”.</p> <p>1. Изучение темы по плану: 1. Спор, дискуссия полемика. 2. Основные требования культуры спора. 3. Поведение участников спора. 4. Доказательство и аргументация в споре. 5. Опровержение позиции оппонента. 6. Ответы на вопросы. 7. Уловки в споре.</p> <p>2. Используя предложенный план, проанализировать одну из публичных телевизионных дискуссий на политическую или бытовую тему. 3. В соответствии с правилами проведения дискуссий организовать ток-шоу на одну из актуальных тем.</p>	4	3	
Контрольная работа	<p>Контрольная работа Выступление с информационной, агитационной или приветственной речью (по выбору).</p>	2	3	
Раздел 3 Культура речи				
Тема 3.1. Основы культуры речи	<p>Содержание учебного материала 1. Понятие о культуре речи. 2. Три основных компонента культуры речи и их характеристика. 3. Коммуникативные качества речи и их краткая характеристика.</p>	2	2	

<p>Тема 3.2. Нормы современного русского языка</p>	<p>Содержание учебного материала 1. Орфоэпические нормы. 1.1. Причины нарушений орфоэпических норм и пути их преодоления. 2. Лексические нормы. 2.1. Типология нарушений лексических норм. 3. Грамматические нормы. 3.1. Нарушения морфологических норм и пути их преодоления. 3.2. Нарушения синтаксических норм и пути их преодоления.</p>	4	2
<p>Дифференцированный зачёт</p>	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся 1. Изучение темы “Словари и речевая культура” по плану: 1. Понятие лексикографической компетенции. 2. Виды лингвистических словарей и справочников. 3. Особенности структуры словарной статьи. 2. Составление списка современных словарей и справочников русского языка. 3. Составление списка справочно-информационных интернет-порталов русского языка.</p>	4	3
<p>Дифференцированный зачёт Итоговая контрольная работа (тестирование)</p>		2	3
<p>Всего:</p>		57	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств).
2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).
3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- типовое оборудование (столы, стулья, шкафы);
- аудиторная доска;
- учебная литература.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык. 10-11 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций [Текст] : учеб. пособие / В.Ф. Греков [и др.]. - 5-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 368 с.

2. Русский язык и литература. Литература : в 2 ч. Ч. 1 [Текст] : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [А. Обернихина и др.] ; под ред. Г.А. Обернихиной. - М. : Академия, 2015

3. Русский язык и литература. Литература : в 2 ч. Ч. 2 [Текст] : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [А. Обернихина и др.] ; под ред. Г.А. Обернихиной. - М. : Академия, 2015

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Основные виды учебной деятельности студентов	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
<p>объяснять роль языка в жизни человека и общества;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать речевые произведения в разных сферах коммуникации;</p> <p><input type="checkbox"/> осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;</p> <p><input type="checkbox"/> свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p><input type="checkbox"/> правильно строить тексты разной функционально-стилистической и жанровой принадлежности;</p> <p><input type="checkbox"/> определять стилистически маркированные единицы русского языка;</p> <p><input type="checkbox"/> аргументированно доказывать свою точку зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> пользоваться необходимыми лексикографическими источниками при решении конкретных коммуникативных задач;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать этические нормы речевого общения;</p> <p><input type="checkbox"/> владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p>	<p>Самостоятельная работа, эссе, практические задания, тестирование, фронтальный опрос, дифференцированный зачет</p>

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Родной (русский) язык

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

Практические занятия

38 часов

№	Тема	Часы
1.	История русского языка и современность	2
2.	Язык - средство общения	2
3.	Структурные и коммуникативные свойства языка	2
4.	Структурные и коммуникативные свойства языка	2
5.	Структурные и коммуникативные свойства языка	2
6.	История становления ораторского искусства	2
7.	Подготовка к публичному выступлению	2
8.	Композиция публичного выступления	2
9.	Произнесение речи	2
10.	Оратор и его аудитория	2
11.	Логичность и аргументация речи	2
12.	Подготовка публичных выступлений разных жанров	2
13.	Подготовка публичных выступлений разных жанров	2
14.	Подготовка публичных выступлений разных жанров.	2
15.	Контрольная работа. Выступление с речью.	2
16.	Основы культуры речи	2
17.	Нормы современного русского языка	2
18.	Нормы современного русского языка	2
19.	Дифференцированный зачёт.	2